

DOM KULTURY „MIŚ”

Ośrodka Kultury „Arsus”

Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy

ul. Traktorzystów 20, 02-495 Warszawa

tel./fax. 667-92-18

e-mail: domkulturyimis@op.pl www.mis.arsus.pl



PROTOKÓŁ

z przebiegu VII Przeglądu Piosenki Polskiej
„Kocham Cię Ojczyzno”

Przeprowadzonego dnia: **24 kwietnia 2019 r.** w Ośrodku Kultury „Arsus”
dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.

W konkursie wzięło udział 10 zespołów wokalnych, 4 zespoły wokально-instrumentalne, 3 chóry, 4 zespoły chóralne, 2 zespoły folklorystyczne, 15 solistów oraz 1 duet z 19 placówek kulturalnych Mazowsza.

Komisja w składzie:

Przewodniczący: **Piotr Orłowski**

Członkowie:

Monika Chodyna

Anna Zalewska

po przesłuchaniu wszystkich postanowiła wyróżnić:

SOLISTKI wokal aktorski

- I. miejsce: Hanna Michalik (Piosenka o mojej Warszawie)
- II. miejsce: Grażyna Troniarz (Tango na głos i orkiestrę i jeszcze jeden głos)
- III. miejsce: Mirosława Przymanowska (Szczyry)

SOLISTKI wokal estradowy

- I. miejsce: Zofia Olejnik (To ziemia)
- II. miejsce: Celina Kryjom (Dziś prawdziwych Cyganów już nie ma),
Barbara Ostrowska,
Anna Wiśniewska (Niech żyje bal)
- III. miejsce: Izabela Makarska (List do matki) Zuzanna Skalska

Nagroda Specjalna „Ciekawa osobowość sceniczna”

Mieczysława Waśniewska

Wyróżnienia

Krystyna Smoczyńska i Janina Tarwacka

SOLIŚCI

- I. miejsce: Kazimierz Kornatowski (Furman)

II. miejsce: Andrzej Ładowski (Dziś prawdziwych Cyganów już nie ma)

III. miejsce: Janusz Świerczewski Tadeusz Zawistowski

NAGRODY W KATEGORII DUETY Nie przyznano

NAGRODA W KATEGORII CHÓR

I. miejsce: chór „CANTANTI” (Pieśń wieczorna)

chór „VOLTA” (Piosenka o mojej Warszawie)

II. miejsce: chór „CANTILENA” (Marsz Sybiraków)

NAGRODA W KATEGORII ZESPÓŁ CHÓRALNY

I. miejsce: zespół „VIVA MUSICA” (Tu wszędzie jest moja Ojczyzna)
„MALWY” (Kum i Kuma)

II. miejsce: zespół „SENIOR I TA”

III. miejsce: zespół „KANTATA”

NAGRODY W KATEGORII MAŁE FORMY TEATRALNE

Nagroda specjalna: występ w charakterze gwiazdy wieczoru poza koncertem laureatów
Zespół „ZGRANA PAKA”

NAGRODY W KATEGORII ZESPOŁY FOLKLORYSTYCZNE

I. miejsce: zespół „BARWY JESIENI” (W stepie szerokim)

II. miejsce: zespół „RYBIANIE”

NAGRODY W KATEGORII ZESPOŁY WOKALNO-INSTRUMENTALNE

I. miejsce: zespół „DWA KOLORY” (Lepiej było)

II. miejsce: zespół „MŁODZIEŻ 50+” (Bella donna)

III. miejsce: zespół „ORION” zespół „MROKOWIACY”

Wyróżnienie: zespół „WESOŁA CHATA”

NAGRODY W KATEGORII ZESPOŁY WOKALNE

Nagroda specjalna zespół „ŚPIEWAJĄCE MUMIE”

I. miejsce: zespół „KWINTET MĘSKI” (Cygańska jesień)

II. miejsce: zespół „SENIORKI” (Miejcie nadzieje)

III. miejsce: zespół „BIELAŃSKIE GŁOSY”

zespół „MŁODZI DUCHEM” zespół „WRZOS”

Wyróżnienia:

zespoły: „ZESPÓŁ WOKALNY” z Głinojecka

zespół „LESZCZYNA”

Jury: Piotr Orłowski

Monika Chodyna

Anna Zalewska

Piotr Orłowski

Monika Chodyna

Anna Zalewska